

**ГБОУ СО «Красноуфимская
школа - интернат»**

Педагогический вестник

Фестиваль

проектов



2021 г

Материалы Педагогического Вестника «Фестиваль проектов» подготовлен педагогическими работниками ОУ, обучающимися, оформлен заместителем директора по УВР Трифановой Л.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1.Положение о конкурсе проектов ГБОУ СО «Красноуфимская школа – интернат»	3
2.Сценарий конкурса «Фестиваль проектов».....	8
3.Сценарий конкурса «Фестиваль проектов».....	9
4.Проект «Образование плесени на кусочках хлеба».....	15
5.Проект «Лучшее время года».....	18
6.Проект по экологии на тему «Экологическая безопасность техногенных катастроф».....	21
7.Проект «Открытая карта улиц».....	24
8.Проект «В мире басен Крылова».....	26
9.Проект «Слова паразиты в нашей речи».....	29
10.Проект «Кулинарная книга».....	32
11.Проект «Взаимосвязь почерка и характера человека».....	36
12.Проект «Кролики».....	40
13. Мы разные, но мы вместе» (в рамках ассоциации «Тетрадка дружбы»... ..	42

4.

Утверждено приказом № 17 от 08.02.2021 года

**Положение
о конкурсе проектов обучающихся
ГБОУ СО «Красноуфимская школа- интернат»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи проектной деятельности в ГБОУ СО «Красноуфимская школа- интернат», порядок ее организации и общие требования к содержанию и оценке проектных работ обучающихся.

1.2 Настоящее положение разработано на основе федерального закона «Об образовании в РФ», ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), АООП ГБОУ СО «Красноуфимская школа- интернат».

1.3. Проектная деятельность является одной из форм организации учебно-воспитательного процесса, она способствует повышению качества образования, демократизации стиля общения учителей и обучающихся, формированию предметных, личностных результатов, базовых учебных действий, успешной социализации обучающихся.

1.4. Проектная деятельность обучающихся является одним из методов личностно-ориентированного обучения, способствует развитию творческих способностей и логического мышления.

2. Цели и задачи конкурса проектных работ.

Цели конкурса:

- развитие познавательной активности, интереса к обучению и коммуникативной компетенции;
- повышение общего уровня проектной и исследовательской деятельности в образовательном учреждении;
- содействие интеграции предметных областей знаний в процессе образования школьников через деятельностный подход;
- выявление наиболее успешного опыта организации проектной деятельности обучающихся и его освоение педагогическими работниками образовательного учреждения.

Задачи конкурса.

- выявлять лучших обучающихся, обеспечивать их поддержку и поощрение, общественное признание ученической проектной деятельности;
- повышать профессионализм педагогов, деятельность которых связана с социальной адаптацией обучающихся;
- создавать условия для вовлечения в проектную деятельность обучающихся разных возрастов;
- осуществлять отбор и подготовку материалов к участию в районных и областных конкурсах.

К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся школы с 3 по 9 класс. Работа может быть как индивидуальная, так и групповая.

Решение о представлении работ на школьную конференцию для публичной защиты принимается до 9 апреля 2021года на основании заявки педагогических работников в Оргкомитет конкурса.

Количество представляемых на конференцию работ не ограничивается.

Все работы, представляемые на конференцию, должны иметь рецензию руководителя работы.

Работы обучающихся (текстовый носитель и презентация) представляются в Оргкомитет конкурса не менее чем за 3 дня до начала конференции.

3. Организационный комитет и жюри конкурса.

3.1. Для руководства конкурса создается Организационный комитет (далее Оргкомитет) на основании приказа директора ОУ.

3.2. Оргкомитет обеспечивает организационное и информационное сопровождение конкурса:

-устанавливает порядок, форму, место и дату проведения конференции;

-определяет требования к оформлению работ, представляемых на школьный конкурс.

3.3. Для оценки конкурсных проектных работ обучающихся школьного тура Оргкомитет создает жюри.

3.4. В состав жюри входят члены Оргкомитета Конкурса: учителя и обучающиеся школы.

Мнение каждого члена жюри заносится в личную оценочную ведомость. Подводится общий суммарный рейтинг по каждому участнику(группе) на основании результатов публичной защиты работы.

Жюри принимает решения о присуждении грамот за 1, 2, 3 место.

Состав Оргкомитета Конкурса и жюри:

<i>ФИО представителя</i>	<i>Должность</i>
1. Емельянова Людмила Владимировна	Директор ГБОУ СО «Красноуфимская школа-интернат»
2. Трифанова Любовь Васильевна	Заместитель директора по УВР
3. Приёмщикова Ирина Алексеевна	Заместитель директора по ВР
4. Русинова Людмила Сергеевна	Руководитель методической работы в ОУ
5. Ширяева Елена Васильевна	Психолог ОУ
6. Салтанов Александр Александрович	Воспитатель ОУ
7. Дрокина Екатерина Сергеевна	Учитель ИЗО, руководитель МО учителей обучения на дому

4. Порядок организации и проведения Конкурса

4.1. Для участия в Конкурсе принимаются проекты по следующим предметным направлениям:

-социальные проекты

-образовательные проекты и исследования (по предметным областям).

4.2. Конкурс проводится по следующим направлениям:

3-4 классы - школьный конкурс проектных работ младших школьников **«Первые шаги к открытиям»;**

5-7 классы - школьный конкурс проектных работ **«Я - исследователь»;**

8-9 классы – школьный конкурс проектных и исследовательских работ **«Шаг в будущее».**

4.3. Конкурсная работа должна иметь руководителя.

4.4. В качестве руководителя могут выступать учителя, воспитатели, педагоги дополнительного образования, родители.

4.5. Тематика материалов, представляемых участниками, не ограничивается. По каждому предметному направлению проектные работы могут быть теоретического, экспериментального, изобретательского и фантастического плана, однако эти материалы не должны противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и Законодательству Российской Федерации.

4.6. Авторские права на конкурсные материалы сохраняются за участниками Конкурса. По решению Оргкомитета материалы могут быть размещены на сайте школы.

Сроки проведения конкурса.

Конкурс проходит в 4 этапа

<i>Наименование этапа</i>	<i>Сроки реализации</i>	<i>Условия реализации</i>
Этап регистрации и подачи заявки участников конкурса	До 20 апреля 2021года	Заполнение бланка регистрационного листа участника.
Формирование программы конференции	20-25 апреля 2021 года	Проверка работ на плагиат, соответствию требованиям к оформлению конкурсных работ
Научно-практическая конференция	28.04.2021 года	Защита конкурсных работ
Подведение итогов, проведения конференции	На МО учителей ОУ	Анализ

6. Подведение итогов и награждение победителей.

6.1. Победители награждаются грамотами.

6.2. Руководители работ, занявших 1-3 места, награждаются грамотами.

Приложение 1**Общие требования к оформлению представляемых на конкурс работ.**

Конкурсная работа должна быть оформлена на стандартных листах формата А4.

Текст должен быть исполнен через полуторный межстрочный интервал шрифтом Times New Roman 14.

Следует использовать унифицированные размеры полей:

левое – 2,5 см, правое – 1 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см.

Опечатки, опiski допускается исправлять белым корректором или аккуратным зачеркиванием.

Объем конкурсной работы должен составлять (без учета приложений):

3-4 классы – 4-6 страниц

5-7 классы – 7-9 страниц

8-9 классы – 10-15 страниц

6. Мультимедийная презентация – не более 30 слайдов

Приложение 2**Требования к структуре конкурсной работы.****Титульный лист**

Наименование образовательного учреждения (полностью);

Наименование конкурса;

Вид материала (учебный проект, исследовательский проект, социальный проект);

Наименование темы работы;

Класс, имя и фамилия автора полностью (всех авторов работы);

Ф.И.О. полностью, должность, руководителя работы;

Место и год выполнения работы.

Оглавление.**Введение:**

обосновывается выбор темы и ее актуальность;

формулируются цели, определяются задачи проекта ;

описывается новизна и практическая значимость работы;

определяется план исследования, и кратко характеризуются основные разделы пояснительной записки (до 1 страницы)

Основная часть текстового документа, как правило, разбивается на два, три или более разделов, которым присваиваются порядковые номера. Разделы основной части могут быть разделены на подразделы, которые имеют нумерацию в пределах раздела.

Заключение – кратко формулируются основные полученные результаты, делаются выводы о степени достижения определенной во введении цели и поставленных задач.

Объем заключения к проекту 1- 2 страницы.

Список литературных источников (библиография) – оформляется в алфавитном порядке и содержит сведения об источниках, использованных в процессе проектирования.

Приложения – выносятся данные, являющиеся основой для проектирования, картографические, статистические, справочные данные.

Приложение 3

Требования к публичной защите работы.

Время защиты:

«Первые шаги» – 5 - 7 минут, также время на вопросы членов жюри – 2-3 мин.;

«Я - исследователь» и «Шаг в будущее» - 7 - 12 минут, также время на вопросы членов жюри – 2-3 мин.

Публичная защита работы проводится в виде доклада (выступлений) участника (участников) на конференции. Одной из целей публичной защиты является формирование объективной оценки творческих способностей участника (участников) конкурса.

Для оценивания ученической проектной работы в процессе защиты жюри руководствуется **следующими критериями** (балльное оценивание работы):

Презентация. Способность участника конкурса грамотно изложить презентационный материал по данной теме: мастерство владения ораторской речью, артистичность, логическая связанность изложения, аргументированность и качество оформления работы.

Максимальное количество баллов – 5;

Соответствие содержания работы заявленной теме. (Основным отчетным документом о выполненной конкурсной работе является пояснительная записка, в которой излагаются проработанные вопросы и пути решения поставленных задач, полученные результаты и сделанные выводы.).

Максимальное количество баллов – 5;

Глубина проработки материала, оригинальность замысла, нестандартность подхода, наглядность, использование рекомендованной и справочной литературы. (Содержание конкурсной работы – проекта - заключается в проведении анализа рекомендованной литературы для осмысления и отражения своего собственного понимания проблемы.)

Максимальное количество баллов – 5;

Обоснованность и доказательность выводов. (Выводы вытекают из сути работы и обязательно из собственного материала исследований. Они должны формулироваться в кратких лаконичных фразах. Выводы делаются по каждому разделу и должны содержать четкие и конкретные результаты, полученные в материалах раздела и используемые в последующих разделах работы.)

Максимальное количество баллов – 5.

Четкость, краткость, оригинальность ответов участников конкурса на заданные членами жюри вопросы. (Эта часть защиты демонстрирует культуру мышления и общую эрудицию обучающихся.)

Максимальное количество баллов – 5 .

Проекты и участники для защиты на «Фестивале проектов»

	<i>Класс</i>	<i>Тема проекта</i>	<i>Обучающиеся</i>	<i>Руководитель проекта</i>
1	3класс	Образование плесени на кусочках хлеба	1.Алексеева Э., 2.Кочиева К., 3.Мельников С., 4.Хасбиев Р.	Сюзёва С.С.
2	3 класс	Лучшее время года	1.Краева Лера, 2.Суянгулов Илья, 3.Кочиева Ксения	Белова М.В.
3	5а класс	В мире басен И.А.Крылова	Защита: 1.Шумова Светлана 2.Николаев Даниил 3.Краев Дмитрий Выполнили проект: 1.Зуев Максим 2.Калегин Константин 3.Краева Ксения 4.Лукьянов Никита 5.Медин Данил 6.Нагимова Алёна 7.Семёнов Евгений 8.Сысков Владислав 9.Юшманов Максим	Стругова О.Б.
4	бкласс	Кролики	Семёнов Артём	Крылосова Н.Г.
5	7класс- 9класс	«Кулинарная книга»	1.Мальцев А, 2.Семенов А, 3.Хамзина Ю, 4.Кудрина В, 5.Янекова А.	Белова М.В.
6	7б класс	Проект «Экологическая безопасность техногенных катастроф Продукт: бумажный город	1.Абзалов Ралис 2.Драницин Павел 3.Измайлов Виктор 4.Краев Борис 5.Михаилов Антон 6.Постных С. 7.Краев Данил	Фомина В.И.
7	7 а класс	Веб-картографический проект «Открытая карта улиц» Продукт: онлайн карта	1.Абзалова Радиана 2.Ветшанова Наталья 3.Дудина Ангелина 4.Конюхова Ксения 5.Хамзина Юлия 6.Шавкунова Ирина	Фомина В.И.
8	8класс	Исследовательский проект "Взаимосвязь почерка и характера человека"	1.Нагимова Эльвина, 2.Фатхиева Эдуарда	Ширяева Е.В.

9	8класс	"Слова-паразиты в нашей речи"	Защита: 1.Шавкунова Олеся, 2.Солодова С. Выполнили проект: 1.Григорьев Александр 2.Зуева Анастасия 3.Кожин Данил 4. Кудрина Виктория 5.Тутынина Юлия 6.Чудин Николай 7.Загвозкин Антон	Шистерова К.А.
10	7класс- 9 класс	Мы разные, но мы вместе (задания ЦУР в рамках проекта «Тетрадка дружбы»)	1.Яковлев Александр 2.Фатхиева Эдуарда 3.Кимаев Евгений 4.Хамзина Юстина 5.Дудина Ангелина 6.Ветшанова Наталья 7.Измайлов Виктор 8.Юшманова Зоя 9.Зуева Анастасия 10.Мулюков Алексей	Трифанова Л.В. Салтанов А.А.

Сценарий защиты «Фестиваля проектов»

Зал оформлен в виде салона авиалайнера.



Зал: первые ряды – бизнес класс, о чём свидетельствуют надписи на спинках кресел – предназначены для жюри, остальные ряды – эконом класс – для учителей и обучающихся. . Всем приглашённым заранее были вручены пригласительные билеты в виде билетов на самолёт.

Приглашение к путешествию

«Дорогою открытий» Электронный билет

Код бронирования: **FesTiVal-2021** Дата: **28.04.2021г**

Сведения об участниках фестиваля проектов

Номер билета	Фамилия Имя Отчество	Кат.	Дата рождения	Номер документа	Стоимость билета
00006	Самёнов Артём	Участник фестиваля		звезда№25	Улыбка

Полётный купон

Аэропорт отправления	Аэропорт прибытия	Рейс	Отправление	Прибытие	Длит.	Тариф	Статус купон
д.Обёрки	Новая №1	001	28.04.21 10:00	10:35	0:35	FesTiVal путешествия	




Волнение перед полётом



Штурман корабля, Организатор «Фестиваля проектов Трифанова Л.В.

Ведущий. Добрый день всем, кто присутствует в этом зале!

Мы рады приветствовать вас на открытии Первого школьного фестиваля защиты проектов обучающихся.

1 ученик

Я хочу узнать об этом очень,
Но никто не скажет, как назло,
Почему темно бывает ночью?
Почему бывает днём светло?

2 ученик

Почему мы любим то, что вкусно,
Почему в реке вода?
Почему без друга грустно-грустно?
Почему с ним весело всегда

3 ученик.

Спрашивала всех я терпеливо,
Но никто сказать не хочет мне,
Почему растёт на ветке слива,
А морковка прячется в земле?

4 ученик.

Мне хотя бы раз ответил кто-то
На моё простое «почему»,
Почему смеяться всем охота.
А вот плакать-вовсе никому?



Ведущий.

Настал час больших секретов.
Сто вопросов-сто ответов.
Все готовятся к нему,
Отвечать на «почему»?

Выходят ведущие, одетые в форму Капитана и Стюардессы. Капитан. Приглашаем всех участников фестиваля совершить путешествие на авиалайнере «Дорогами открытий» .

Стюардесса. Объявляется регистрация билетов на рейс 28-04-21 .

До взлёта остаётся 14 минут. Просим занять свои места в салоне нашего самолёта.

Звучит песня на музыку Оскара Фельцмана «14 минут до старта»

Капитан. Проверьте свои места. Пристегните ремни безопасности.

Стюардесса. Внимание! Проверка готовности Воздушного судна к полету! Досмотр багажа проведён?

Капитан. До полёта допущено 58 пассажиров.

Стюардесса. Обстановка на борту?

Капитан. Доброжелательная.

Стюардесса. Взлёт разрешаю!



(Звук взлета самолета.)

Стюардесса. 5 минут – полет нормальный.

Капитан. Температура за бортом тёплая, солнечная, озарённая десятками улыбок.

Стюардесса. Просим пассажиров ослабить ремни, пояса и сесть поудобнее.

Капитан Позвольте представить экипаж корабля :

Штурман- Любовь Васильевна

Стюардесса. Бортрадист- Галина Юрьевна

Капитан. Бортинженер –Александр Александрович

Стюардесса. На борту самолета в бизнес классе -члены жюри

1.Ирина Алексеевна

2.Людмила Сергеевна

3.Елена Васильевна

4.Адель Рафиковна

Капитан. Наш лайнер набирает скорость.



Стюардесса. С высоты полёта мы можем разглядеть карту «Времен года »

Капитан. Придумала мать дочерям имена,

Вот лето и Осень, Зима и Весна.

Приходит Весна-зеленеют леса,

И птичьи повсюду звенят голоса.

Стюардесса. А лето пришло, все под солнцем цветёт,

И спелые ягоды просятся в рот.



Нам щедрая Осень приносит плоды.
 Дают урожаи поля и сады.
 Зима засыпает снегами поля,
 Зимой отдыхает и дремлет земля

Капитан. Да зачем мы-то об этом рассказываем. На борту самолета находятся исследователи. Они явно знают «Какое время года самое лучшее?»
Для защиты проекта «Лучшее время года» приглашаются обучающиеся 3 класса.
Руководитель Белова Марина Владиславовна

Защита проекта.

Стюардесса. Уважаемые пассажиры! Наш авиалайнер «Дорогою открытий» стремительно движется вперед.

(Звук самолёта)

Капитан. Посмотрите в иллюминаторы. Что видно?

Стюардесса. Населённый пункт большой —
 С очень сложною «душой».
 Семиклассникам - он дорог
 Стал любимым — это город.

Капитан В нем много памятников, башен,
 Церквей с золотыми куполами...
 Не верите? Смотрите сами!

Стюардесса. Для защита проекта «Открытая карта улиц» приглашаются обучающиеся 7а класса
Руководитель Фомина Виктория Игоревна

Капитан. Внимание, внимание!!! Самолёт вынужден пройти зону турбулентности. Просьба пассажиров пристегнуть ремни безопасности.

Стюардесса .Турбулентность или болтанка — это колебания самолета, вызванные вихревыми потоками ветра,

Капитан. Для того чтобы пройти эту зону, нам нужна «Улётная компания!

От каждого представителя проекта приглашается по 1 человеку.

Стюардесса. Приветствуем! Это «Улётная компания, она поможет нам не попасть в зону турбулентности (*Игра-препятствие полёта*)



Бумажными самолётиками необходимо попасть в обруч (*раздаёт бумажные самолётики разных цветов, Капитан и стюард держат обруч*)

Капитан. Второе задание. Необходимо произвести точный полёт по «Дороге открытий» (Ткань, Точно

провести авиалайнер)



(Самолётики разных цветов. Капитан и стюард держат ткань)

Стюардесса. Победителям- жвачка, помогает от укачивания во время полёта.

Капитан. Уважаемые пассажиры, «Улётная компания» помогла нам пройти зону турбулентности. Поаплодируйте им.

(Звук самолета-короткий)

Стюардесса. Всем известно, всем понятно.

Что здоровым быть приятно.

Только надо знать,

Как здоровым стать.

Капитан. Жир, белки и углеводы

соблюдать должны баланс.

Регулярное питание

И здоровье- высший класс.

Стюардесса. Что ж, хозяйюшки, дерзайте

И творите чудеса!

В рецептах 7 класса

Для вас заложена душа.

Проект «Кулинарная книга» представляют ученики 6 -9 классов.

Руководитель Белова Марина Владиславовна.

Капитан. Ребята, а вы знаете пословицы и поговорки о хлебе?

(Хлеб-батюшка, вода- матушка.

Хлеб кушай-добрых людей слушай.

Хлеб да вода- богатырская еда.

Хлеба ни куска, и в горле тоска.

Без соли, без хлеба- половина обеда.

Без хлеба сыт не будешь.

Был бы хлеб, а каша будет.

У кого хлебушко, у того и счастье)

(Кто называет пословицу , капитан и стюардесса вручают сердечки)

Стюардесса. Старинная мудрость гласит, что нет лучше цветка на свете, чем пшеничный колос, нет лучшего сада, чем пшеничное поле, и нет лучшего аромата, чем свежее испеченный хлеб»

Капитан. А если на кусочках хлеба плесень?

Проект «Образование плесени на кусочках хлеба» представляют ребята из 3 класса.

Руководитель Сюзёва Светлана Сергеевна.

Стюардесса. Помните ребята.

Хлеб не просто дар природы,

Хлеб-наш труд, не забывай.

Береги же наш народный,

Драгоценный каравай.

Капитан. У хлеба-долгая память,

Он не прощает неряшливости

И безответственного к себе отношения!

Стюардесса. Через несколько минут мы будем пролетать над телеценом, где будет проходить презентация проекта «Кролики»

(пока готовятся)

Капитан. Белый кролик, рыжий, серый
В клетках во дворе живут.
Очень любят все капусту
И всегда морковку ждут.
Кролика возьмешь на руки,
Так ласкает пух его
И в любой мороз, и стужу,
Дарит он своё тепло.

Стюардесса. Проект представляет Семёнов Антон.
Руководитель Крылосова Надежда Геннадьевна.

Капитан. Наше путешествие подходит к концу.
Последний этап перед посадкой – подведение итогов фестиваля проектов. Магист знаний сегодня на борту авиалайнера. Он подводит итоги фестиваля проектов.

Награждение. Вручение грамот

Стюардесса. Уважаемые пассажиры, напоминаем, что до окончания полета осталось 2 минуты. Полет заканчивается в хорошем настроении. Температура улыбок растет. Видимость в норме.

Капитан. Только что сообщил диспетчер, что аэропорт на спортивном поле школы в Озёрках готов нас принять без опоздания.

Звук спускающего авиалайнера.

Стюардесса. Спасибо всем пассажирам. Наш полёт прошёл более, чем успешно. Желаем всем ребятам высокого полёта и мягкой посадки!

Фотография на память.

Капитан. Свой багаж вы можете взять в аэропорту. (Сладости)

2 этап Фестиваля Защиты проектов.

1. «В мире басен И.А.Крылова» Стругова О.Б.
2. «Взаимосвязь почерка и характера человека» Ширяева Е.В.
3. «Экологическая безопасность техногенных катастроф».
Руководитель Фомина В.И.
4. «Слова паразиты в нашей речи» Шистерова К.А.
5. «Мы разные, но мы вместе» в рамках ассоциации «Тетрадка дружбы»
Трифанова Л.В., Салтанов А.А.



Номинация «Первые шаги к открытиям» Проект «Образование плесени на кусочках хлеба»

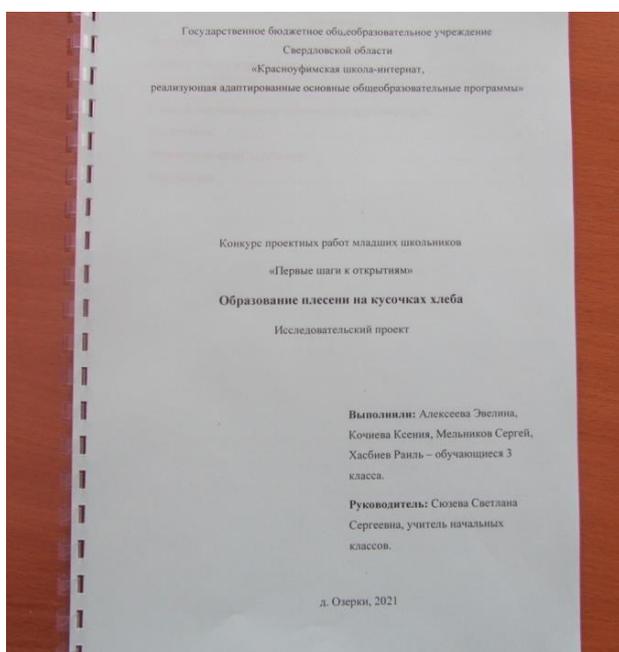


хлеба»

**Руководитель Сюзёва
Светлана Сергеевна**

Обучающиеся:

Кочиева Ксения, Алексеева
Эвелина, Мельников Сергей,
Хасбиев Раиль



Плесень – это вид грибка. Она очень быстро растёт и распространяется. Влага, тепло и темнота лучшие друзья плесени

Цель проекта:

Узнать, почему появляется плесень на хлебобулочных изделиях.

Задачи:

1. Откуда берётся плесень?
2. Вырастить плесень в школьных условиях.
3. Сравнить выращенную плесень на хлебе в различных напитках.
4. Разработать основные правила хранения хлеба.

Вода



Выращивание плесени



Молоко



Виноградный сок





Рекомендации по правильному хранению хлеба:

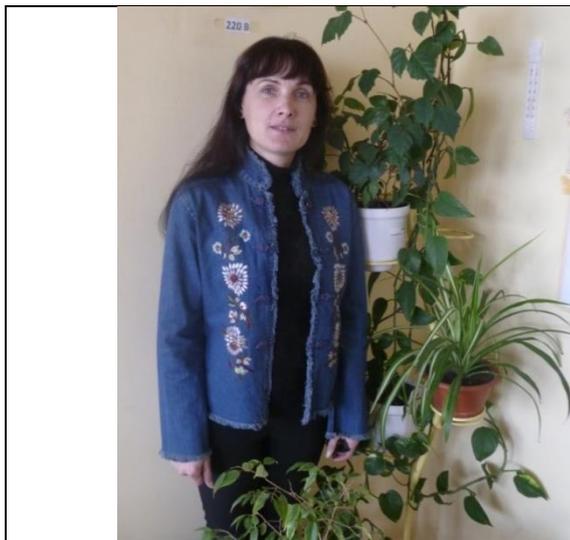
1. Не следует хранить хлеб в полиэтиленовых пакетах. За счет испарения воды из хлеба в них создается повышенная влажность, способствующая развитию плесени;
2. Разные сорта хлеба лучше хранить отдельно.
3. Не стоит убирать в пакет свежий горячий хлеб, подождите, пока он остынет.
4. Хлебницу лучше держать в открытом, хорошо освещенном месте возле окна.

Защита проекта



Номинация

Проект «Лучшее время года»



**Руководитель Белова
Марина Владиславовна**

Обучающиеся:



Суянгулов Илья



Кочиева
Ксения



Краева Валерия



У природы есть четыре времени года: это зима, весна, лето и осень. У каждого времени года есть свои особенности и отличия.

Зима

Зимние месяцы: декабрь, январь, февраль.

Что мы наблюдаем зимой:

Холодно и морозно; на улицах лед и снег; бывает снегопад и метель; наступает праздник Новый год!

Зимой мы чистим снег, топим печи

Зимой можно:

Кататься на санках;
Играть в снежки;
Лепить снеговика;
Встречать Новый год!



Весна



Весенние месяцы: март, апрель, май.

Что мы наблюдаем весной:

Тает снег; солнце светит ярче; становится теплее; прилетают птицы; распускаются цветы. Весной мы прибираем во дворе, садим деревья, овощи, цветы.

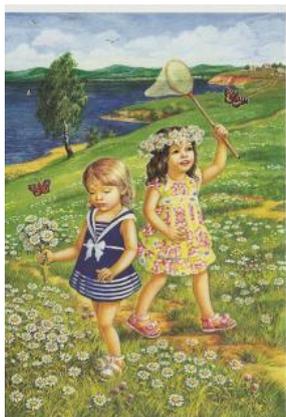
Весной можно:

Радоваться первому солнышку; Встречать перелетных птиц;

Слушать, как звенит капель;
Поздравлять мам с праздником.



Лето



Летние месяцы: июнь, июль, август.

Что мы наблюдаем летом:

Цветут сады, деревья, кусты, растения; тепло и жарко; бывают сильные грозы; дни длинные и теплые, а ночи короткие. Летом мы собираем ягоды, грибы, травы, заготавливаем сено, дрова

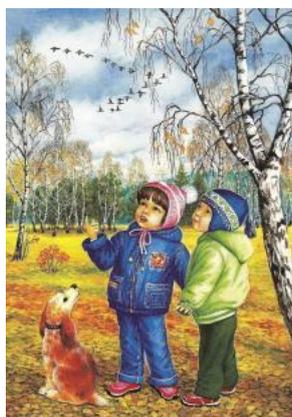
Летом можно:

Купаться;

Кататься на велосипеде;
Играть на детской площадке.



Осень



Осенние месяцы: сентябрь, октябрь, ноябрь.

Что мы наблюдаем осенью:

Становится холодней; листья желтеют и опадают; часто бывают дожди; на улицах лужи; выпадает первый снег.

Осенью мы утепляем дом, убираем урожай.

Осенью можно:

Собирать грибы;
Собирать опавшие листья;

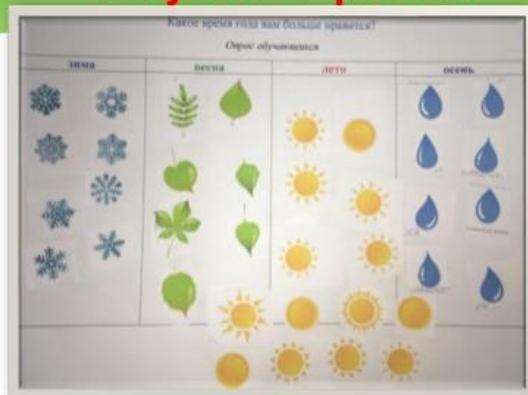


Мы посмотрели чем отличаются все четыре времени года, чем можно заниматься в каждый сезон. Как видите, каждое время года удивительное и самое интересное. А теперь спросим у ребят, учителей, родителей: «Какое время года Вам больше нравится?»».

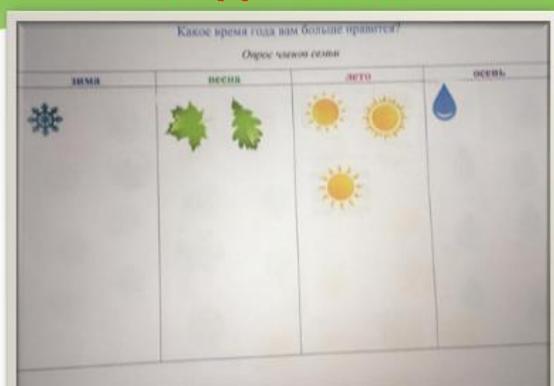
Какое время года вам больше нравится?



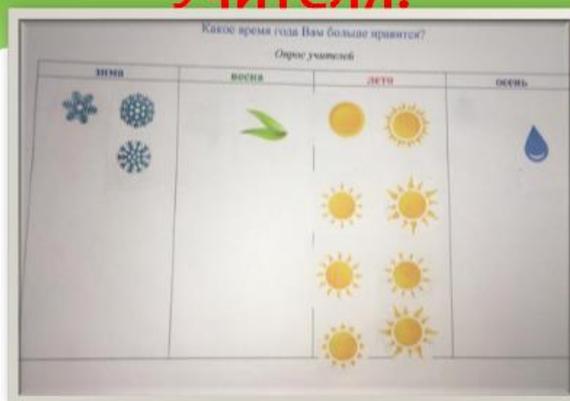
Обучающиеся.



Родители.



Учителя.



Вывод.

Время года зависит от высоты солнца над Землей.
По результатам опроса лучшее время года – лето.

Защита проекта

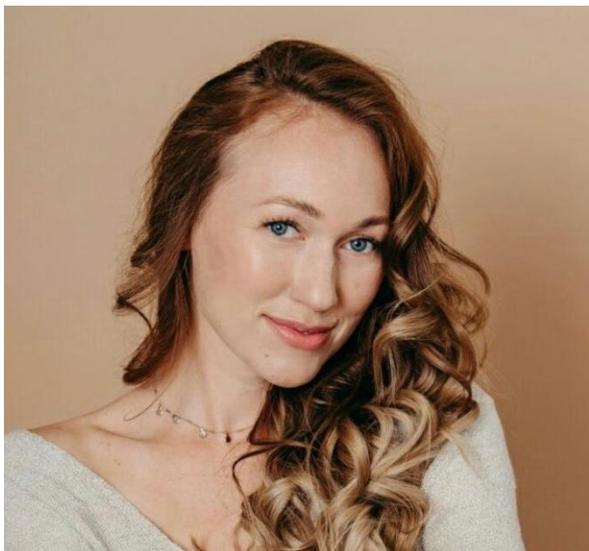
Лучшее время года – ЛЕТО!



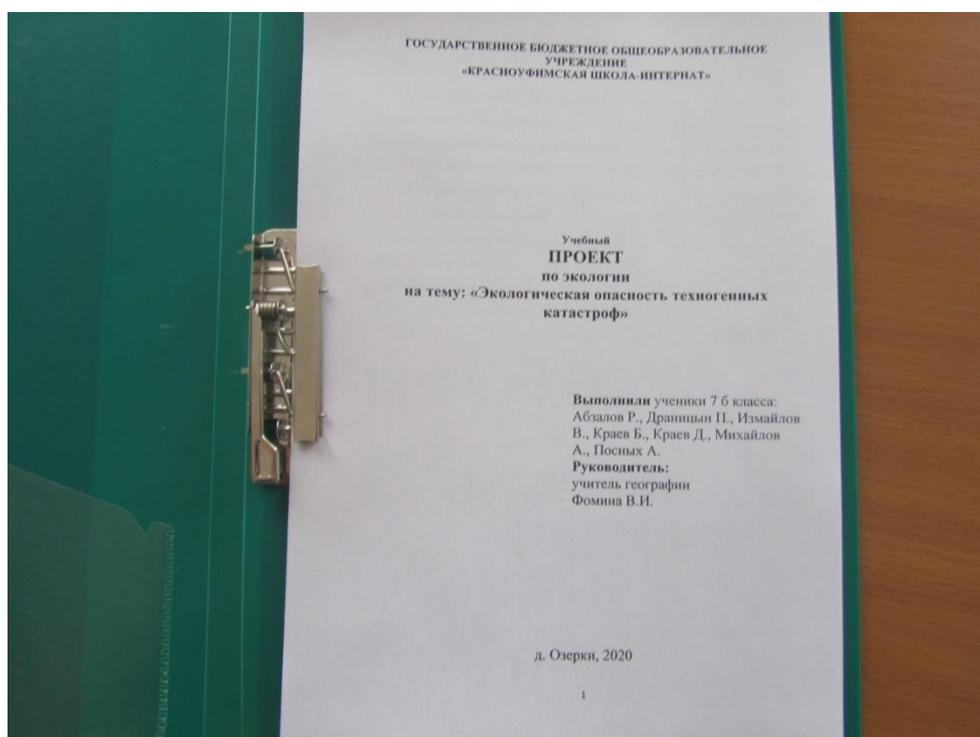
Номинация «Я-исследователь»

ПРОЕКТ по экологии на тему: «Экологическая опасность техногенных катастроф»

**Руководитель
Фомина Виктория Игоревна**



Обучающиеся: Абзалов Р.,
Драницын П., Измайлов В.,
Краев Б., Краев Д., Михайлов А.,
Посных А.



Цель работы: Исследовать экологическую опасность техногенных катастроф, их последствия на окружающую среду.

Задачи работы: 1. Исследовать и описать информацию об источниках загрязнения окружающей среды.

2. Выявить последствия техногенных катастроф и аварий, их опасность для окружающей среды.

3. Сформулировать возможные способы решения проблемы опасности техногенных катастроф для экологии.



Виды техногенных катастроф и их последствия.



1

Аварии на атомных электростанциях

Радиоактивное загрязнение окружающей среды, тяжелые заболевания, гибель людей, животных и растений.



2

Аварии на гидротехнических сооружениях

Человеческие жертвы, разрушенные здания. Мощный поток воды смывает почву со всей растительностью, вымывает чернозем.



3

Промышленные взрывы

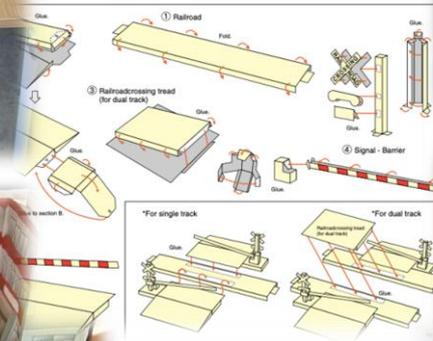
Пожары, обрушение конструкций зданий и оборудования, выброс вредных и токсичных веществ, смерть людей и животных.

Разводя костры и поджигая поляны, вы случайно можете оказаться виновником такой аварии.

Например, на складах Зюрзи хранится радиоактивный монацитовый концентрат, который при сгорании может нанести огромный вред окружающей среде!



Практическая часть:



Защита проекта



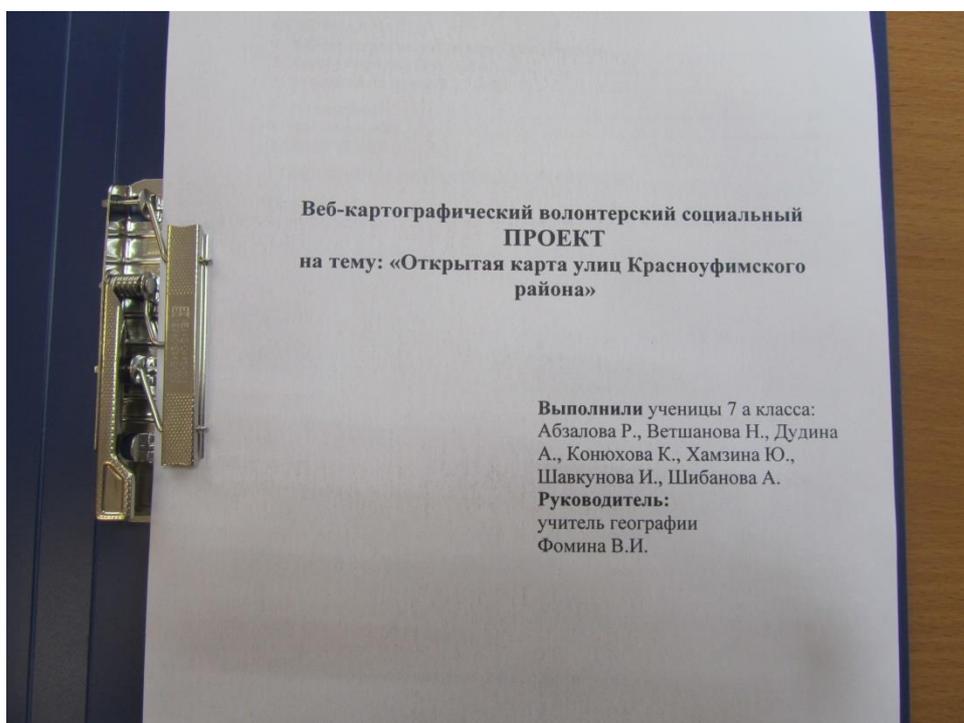
Номинация «Я-исследователь»

ПРОЕКТ «Открытая карта улиц»

**Руководитель
Фомина Виктория Игоревна**



Обучающиеся: Абзалов Р.,
Драницын П., Измайлов В.,
Краев Б., Краев Д., Михайлов А.,
Посных А.



Цель проекта: Построение не собственно карты, а базы данных, содержащей сведения о нашем крае.

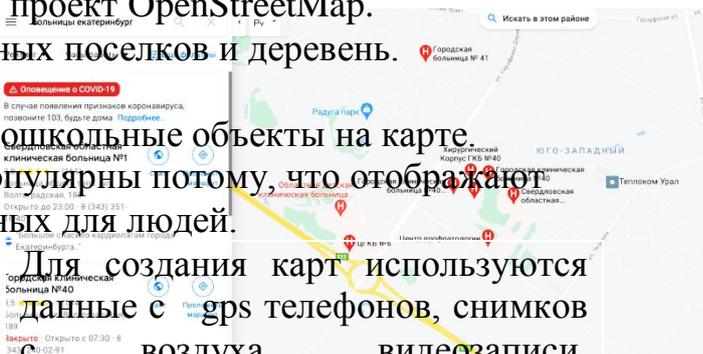
Задачи проекта: 1. Изучить и описать проект OpenStreetMap.

2. Собрать информацию из наших родных поселков и деревень.

3. Изучить программу.

4. Зарегистрироваться и отметить околошкольные объекты на карте.

Актуальность проекта: Веб-карты популярны потому, что отображают информацию о вещах и явлениях, важных для людей.



Для создания карт используются данные с gps телефонов, снимков с воздуха, видеозаписи, спутниковые снимки и панорамы улиц, а также знания человека, рисующего карту

OpenStreetMap

(в переводе «открытая карта улиц») — это веб-картографический проект по созданию пользователями подробной доступной и

бесплатной географической карты мира

Значение карт в наши дни сложно переоценить, сейчас карты включают в себя огромное количество информации: фото, время работы, номера телефонов предприятий, ссылки

отзывы и многое

на сайты организаций, другое.

Защита проекта



Номинация «Я-исследователь»

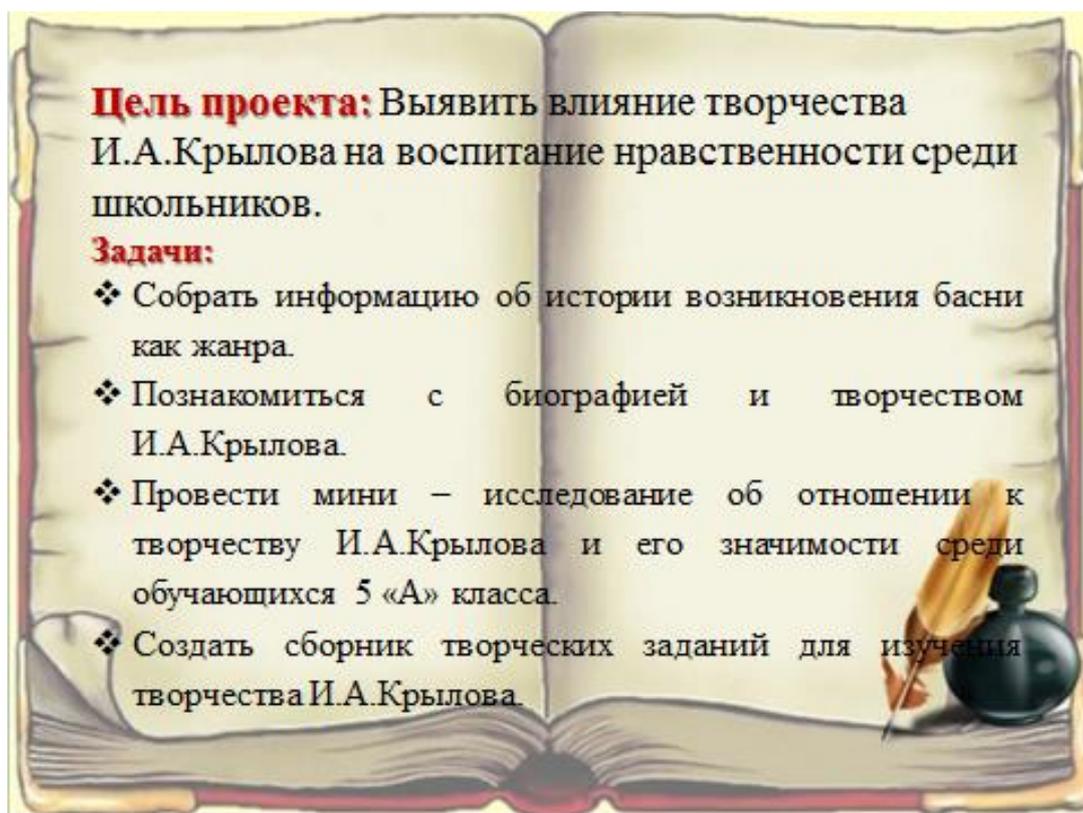
Проект «В мире басен И.А.Крылова»



**Руководитель
Стругова Ольга Борисовна**



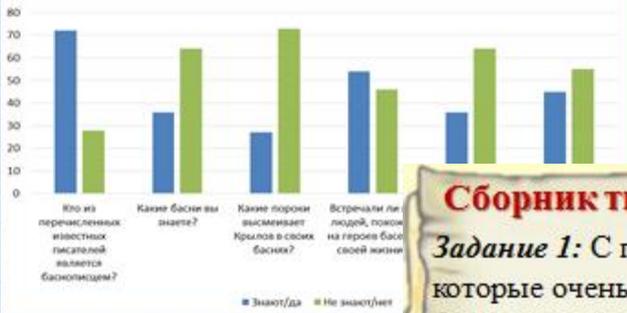
Обучающиеся: Зуев Максим, Калегин Константин, Краев Дмитрий, Лукьянов Никита, Медин Данил, Нагимова Алёна, Юшманов Максим, Краева Ксения, Николаев Даниил, Сысков Владислав



На начало изучения творчества И.А.Крылова:

- 72% знакомы с творчеством И.А.Крылова;
- 36% знают 2 и более басни;
- 27% назвали 2 и более порока, которые высмеивает И.А.Крылов в своих баснях;
- 54% считают, что встречали в своей жизни людей, похожих на героев басен;
- 36% считают басни И.А.Крылова современными;
- 45% считают, что в наше время нужно читать басни И.А.Крылова.

Мини-исследование об отношении к творчеству И.А.Крылова и его значимости среди обучающихся 5 "А" класса



Сборник творческих заданий

Задание 1: С помощью рисунков животных, которые очень часто являются героями басен, определите основную черту их характера. **«Черта характера»**

Животное	Черта характера	Животное	Черта характера

Животное	Черта характера	Животное	Черта характера



Задание 3: Составьте синквейн к басне по отношению к её главным героям. **«Синквейн»**

СИНКВЕЙН

1. Кто?
2. Каков? Каков?
3. Что делал? Что делал? Что делал?
4. Идея (основная мысль – мораль) текста.
5. Синоним заголовку или главному герою.



1. лиса
2. хитрая, рыжая
3. вытравила, лопнула, гавкала
4. никогда не лжет
5. обманчива

определи, что басня высмеивает и чему

«Найди пару»

Басня	Мораль
«Щука и кот»	«Мораль: пропасть! — говорит она, — и тот дурак, Кто слушает людских всех врак...»
«Квартет»	«Как под каждым ей листком был готов и стол и дом!»
«Мартышка и очки»	«Беда, коль пироги начнет печи сапожник, а сапоги тачать пирожник!»
«Ворона и лисица»	«Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдёт!»
«Лебедь, рак и щука»	«А вы, друзья, как ни садитесь все в музыканты не годитесь!»
«Стрекоза и муравей»	«От радости в лобу дыханье спускаю»
	«Без драки ... попасть в большие забавки!»



Басня	Мораль
«Сон в Мезенце»	«Ты пропасть! — говорит она, — и тот дурак, Кто слушает людских всех врак...»
«Щука и кот»	«Как под каждым ей листком был готов и стол и дом!»
«Квартет»	«Беда, коль пироги начнет печи сапожник, а сапоги тачать пирожник!»
«Мартышка и очки»	«Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдёт!»
«Ворона и лисица»	«А вы, друзья, как ни садитесь все в музыканты не годитесь!»
«Лебедь, рак и щука»	«От радости в лобу дыханье спускаю»
«Стрекоза и муравей»	«Без драки ... попасть в большие забавки!»



Задание 7: Разгадайте ребусы

КРОССВОРД №1

Разгадайте кроссворд, прочитайте слово по вертикали.

1. Кто вылез с Лисицей и Раем вот издала ветки?
2. Что затеял скрыть мушкетер, осел, козел и мошкет.
3. Этим собирались похитрять Ворона в басне «Ворона и лисица».
4. Кто в итоге получил сыр в басне «Ворона и Лисица».
5. Запишите название басни: «Слон и ...».
6. Кто сказал: «Ты всё посо? Это дело! Так пойдя же пойдешь!»

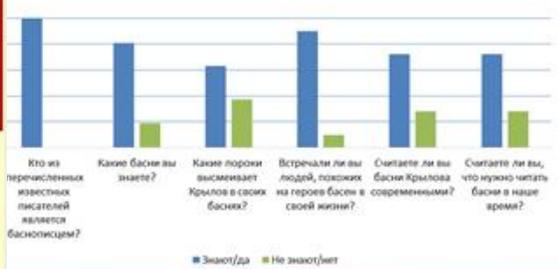


КРОССВОРД №2



На конец изучения творчества И.А.Крылова:
 100% знакомы с творчеством И.А.Крылова;
 81% знают 2 и более басни;
 63% назвали 2 и более порока, которые высмеивает И.А.Крылов в своих баснях;
 90% считают, что встречали в своей жизни людей, похожих на героев басен;
 72% считают басни И.А.Крылова современными;
 72% считают, что в наше время нужно читать басни И.А.Крылова

Мини-исследование об отношении к творчеству И.А.Крылова и его значимости среди обучающихся 5 "А" класса



Все басни изучив,
 Я многое узнала:
 Что лезть – коварна,
 Жадность – некрасива.
 Порокам этим в жизни нет числа,
 Они окутали нас, словно паутина.



Быть честным, сильным, людям доверять,
 Ошибки знать и их уметь исправить.
 Поступков вредных вновь не совершать,
 Ценить друзей и мудрости прибавить.

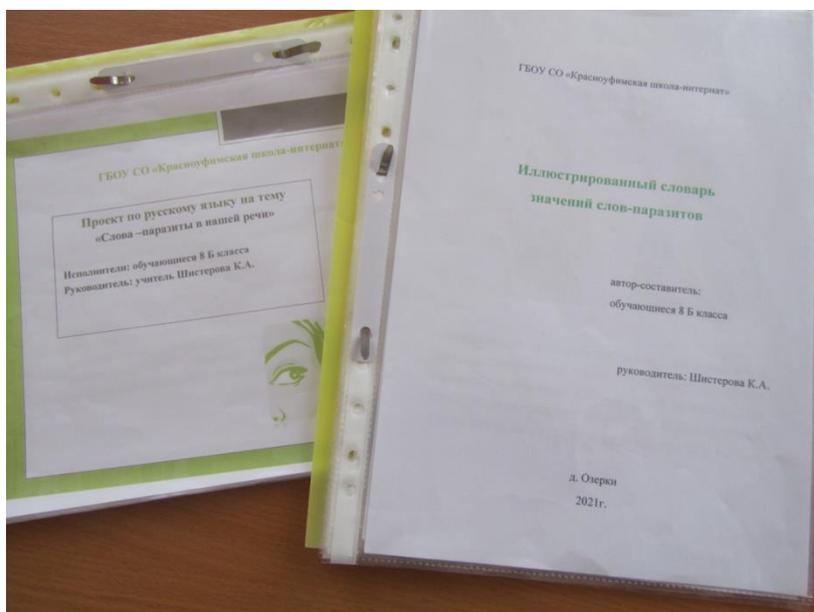
Пока существует человечество, будут живы и басни И.А.Крылова.

Номинация «Я-исследователь»



Руководитель
Шистерова Ксения Анатольевна

Обучающиеся: Солодова Сайдима,
Шавкунова Олеся



Цель: Изучить проблему засоренности речи обучающихся нашей школы словами-паразитами. Найти пути решения данной проблемы.

Задачи: 1. Определить значение слова «слова-паразиты».

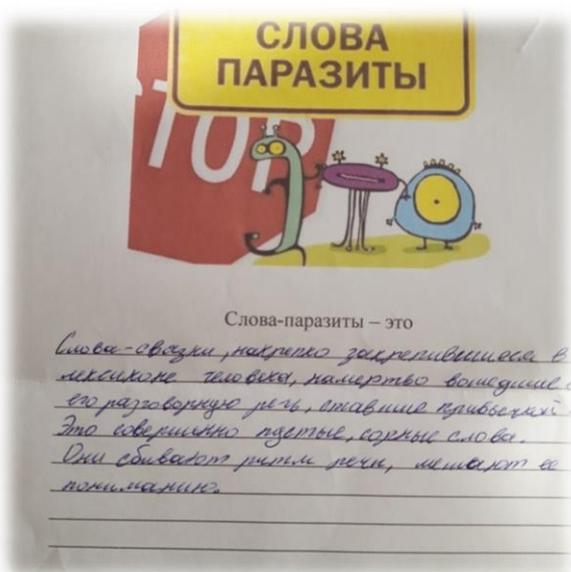
2. Провести опрос среди друзей и родственников, какие слова-паразиты они используют в своей речи.

3. Выяснить причины возникновения данных слов.

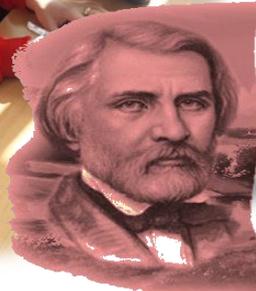
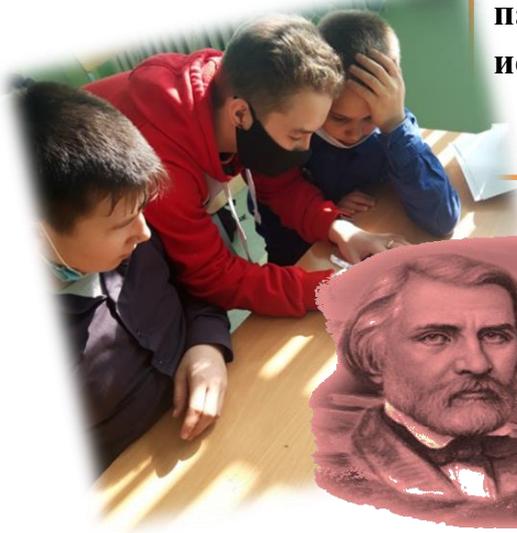
4. Выработать рекомендации, как избавиться от слов-паразитов.

5. Выпустить словарь значений слов-паразитов.

Поисковая система «Яндекс» спешит на помощь

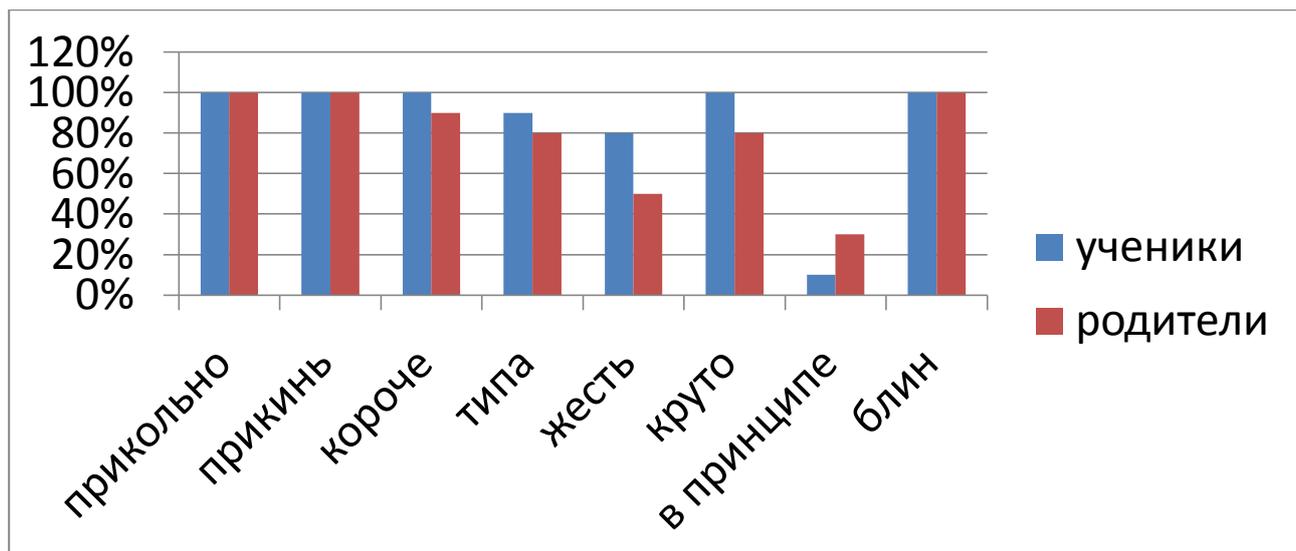


**Провели опрос
 среди друзей, знакомых,
 родственников и
 выяснили, какие слова-
 паразиты они
 используют в своей речи**



**«Берегите наш язык,
 наш прекрасный русский язык – это клад,
 это достояние, переданное нам
 нашими предшественниками!»
 И.С. Тургенев**

Анализ опроса



Проведя наблюдение за людьми, которые используют в речи слова-паразиты выявили причины их возникновения

- 1.Взволнованность человека
- 2.Недостаточный словарный запас
- 3.Намеренное заполнение паузы между словами
- 4.Быстрая, неподготовленная речь
- 5.Мода на некоторые слова

Самая острая причина

Рекомендации по избавлению от слов-паразитов

- 1.Усилить самоконтроль за своей и чужой речью.
- 2.Повышать самооценку, это придает уверенность в своих словах.
- 3.Как только появилось желание употребить слово-паразит нужно . Пауза лучше, чем слова-паразиты.
- 4.Больше читать художественную литературу.
- 5.Говорить кратко.
- 6.Слушать правильную речь.



Защита проекта

Номинация «Я-исследователь»

Проект «Кулинарная книга»



**Руководитель
Белова Марина
Владиславовна**



Семёнов А.



Кудрина В.



Янекова А.



Хамзина Ю.



Мальцев А.



В нашей школе мы изучаем предмет «Основы социальной жизни». На уроках мы учимся правильно выполнять различные работы по хозяйству: стирать, вкусно готовить, красиво накрывать стол, следить за порядком в доме.

После новогодних каникул все классы с 5 по 9 учились готовить. Для этих занятий в школе есть специально оборудованный кабинет. Каждый класс готовил разные блюда. Марина Владиславовна предложила нам разработать и написать план приготовления наших блюд, так у нас получилась «Кулинарная книга».

Пятые классы учились делать **Бутерброды с сыром** (здесь главное все очень ровно нарезать); **Варить яйцо**. Мы узнали, если воду сильно посолить, то лопнувшее яйцо не вытечет. Научились красиво его разрезать в виде лилии;

Заваривать чай. Сейчас, в основном, все покупают чай в пакетиках, так как это удобно. Но самый вкусный чай- это чай, заваренный в специальном чайничке, такой чай подают в кафе. И я сейчас расскажу как его заваривать.

Нужно вскипятить воду...

Шестые классы учились **отваривать макаронные изделия** (это могут быть рожки, соломка, паутинка),

Варить молочный суп (он может быть не только соленый, но и сладкий),

Жарить картофель.

Из всех блюд самое любимое, вкусное и трудоемкое это жаренный картофель. Картошка у нас есть всегда, так что приготовить это блюдо можно в любое время.

Для этого нужно вымыть и почистить картошку.....

Седьмые классы учились **отваривать картофель**. Мы подавали его с солеными огурцами и помидорами, выращенными в школьной теплице.

Научились **запекать хлеб в омлете**. Для этого блюда можно использовать слегка подсушенный хлеб.

И готовить **салат из моркови**. Это десертный салат. Для его приготовления нужно вымыть морковь...

Мне кажется, наши блюда были самыми вкусными, так как их подают к чаю. Восьмые классы **учились печь блины**. На этом занятии каждый постоял у плиты и испек себе несколько блинов.

Кисельный торт. Этот рецепт нашел в интернете Суянгулов Никита. В тесто для торта кладется только 4 ложки муки! Торт получился просто сказочный.

Шоколадная колбаса. Это блюдо не надо печь, можно приготовить заранее, а результат 100%. Как ее делать? Сейчас я вас научу.

Берем печенье и ломаем его в крошку. Это делали мальчики....

Очень жаль, что мы готовили не с пятого класса, а только последние два года. Но и наши рецепты останутся в «Кулинарной книге».

Это оладьи. Простое, сытное и вкусное блюдо на любой вкус.

Кекс. Этот рецепт я нашла в интернете. Кекс выпекается в микроволновой печи., то есть очень быстро.

Или картофельные оладьи. Мы много выращиваем картошки и знаем большое количество рецептов из нее. И вот один из них. Для приготовления драников нужно вымыть картофель.....

Данный проект имеет практическую направленность. Мы приготовили все эти блюда и сумели поделиться опытом с другими обучающимися. Думаем, что «Кулинарная книга» поможет им в приготовлении этих блюд. Мы надеемся, что в следующем году мы продолжим пополнять ее новыми рецептами.





Технологическая карта.

Приготовление бутербродов.

№ п/п	Последовательность приготовления	Посуда, инвентарь	Время работы
1	Нарезать хлеб толщиной 1 см.		1 мин
2	Намазать хлеб маслом, толщиной 3 мм.		2 мин
3	Отрезать кусочек сыра, толщиной 3-4 мм.		1 мин
4	Положить сыр на хлеб, смазанный маслом.		1 мин
5	Подать бутерброд к столу		1 мин



Технологическая карта.

Макароны с маслом.

№ п/п	Последовательность приготовления	Посуда, инвентарь	Время работы
1	Налить воду в кастрюлю.		1 мин
2	Поставить на плиту.		1 мин
3	Добавить соль.		1 мин
4	Вода кипит. Добавить макаронные изделия.		10 мин
5	Варить.		25 мин
6	Слить воду.		1 мин
7	Промыть проточной водой.		5 мин
8	Обжарить на сковороде со сливочным маслом.		7 мин
9	Разложить по тарелкам.		5 мин
10	Подать на стол		2 мин



Технологическая карта.

Молочный суп.

№ п/п	Последовательность приготовления	Посуда, инвентарь	Время работы
1	Налить молоко в кастрюлю.		1 мин
2	Поставить на плиту.		1 мин.
3	Добавить соль, сахар.		1 мин
4	Молоко кипит. Добавить макаронные изделия.		10 мин
5	Варить.		25 мин.
6	Добавить сливочное масло.		1 мин
7	Разлить по тарелкам.		5 мин
8	Подать на стол		2 мин



Технологическая карта.

Молочный суп.

№ п/п	Последовательность приготовления	Посуда, инвентарь	Время работы
1	Налить молоко в кастрюлю.		1 мин
2	Поставить на плиту.		1 мин.
3	Добавить соль, сахар.		1 мин
4	Молоко кипит. Добавить макаронные изделия.		10 мин
5	Варить.		25 мин.
6	Добавить сливочное масло.		1 мин
7	Разлить по тарелкам.		5 мин
8	Подать на стол		2 мин

Технологическая карта.

Блины.

№ п/п	Последовательность приготовления	Посуда, инвентарь	Время работы
1	В миску вбить яйцо. Взбить.		1 мин.
2	Добавить молоко. Перемешать.		1 мин.
3	Добавить соль, сахар.		1 мин.
4	Добавить муку.		3 мин.
5	Добавить воду.		2 мин.
6	Разогреть сковородку. Смазать растительным маслом.		3 мин.
7	Выпекать блины с двух сторон.		2 мин. Один блин.
8	Подавать со сметаной.		5 мин.



Технологическая карта.

Оладьи.

№ п/п	Последовательность приготовления	Посуда, инвентарь	Время работы
1	В миску кладем яйцо, соль, и сахарный песок		1 мин
2	Взбиваем вилкой или венчиком		2 мин.
3	Добавляем муку. Вымешиваем тесто.		5 мин
4	Добавляем соду.		1 мин.
5	Выкладываем большой ложкой на сковородку. Обжариваем с двух сторон.		5 мин (одна порция)
6	Подаем со сметаной сгущенным молоком, вареньем.		2 мин

Защита проекта



Номинация «Шаг в Будущее»

Исследовательский проект «Взаимосвязь почерка и характера человека»

Руководитель
Ширяева Елена Васильевна

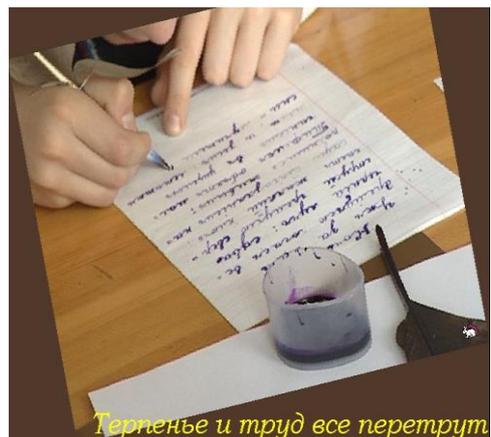


Обучающиеся: Нагимова Эльвина,
Фатхиева Эдуарда

Цель исследования: изучить взаимосвязь индивидуальных особенностей характера обучающихся с их почерком

Задачи исследования:

1. Познакомиться с наукой – графологией и изучить основные признаки письма;
2. Провести анализ почерка одноклассников и определить их характер;
3. Проверить с помощью анкетирования самих исследуемых о соответствии полученной характеристики.
4. Разработать буклет и альбом по развитию мелкой моторики для улучшения почерка



Терпенье и труд все перетрут



Всего исследовано 18 почерков из 8 «Б» и 8 «А» классов. Классные руководители тоже приняли участие в проекте. Вот характеристика по почерку одного из классных руководителей

1. Сила нажима.

Обладает сильной волей и очень хорошей усидчивостью;

2. Наклон буквы.

внутренней гармонией и эмоциональным балансом;

3. Размер буквы.

общительна, имеет много друзей;

4. Очертания букв.

добрая и отзывчивая;

5. Связанность букв.

хорошо развитая интуиция;

6. Поля.

бережлива;

7. Расположение строк на странице.

Оптимистка.

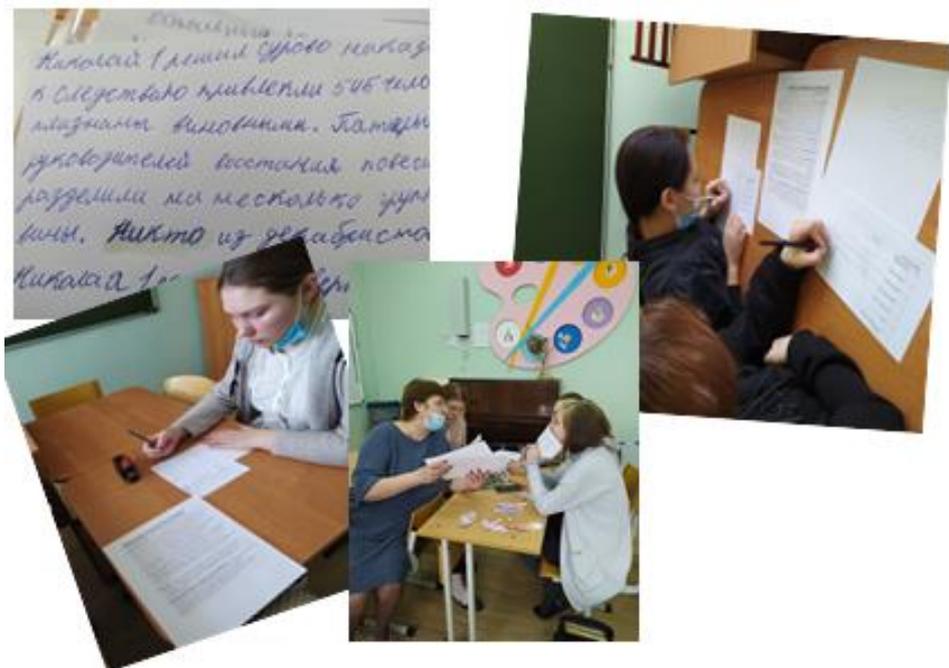
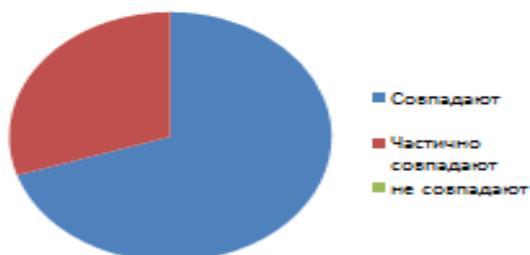


Диаграмма совпадений особенностей почерка с характером исследуемых

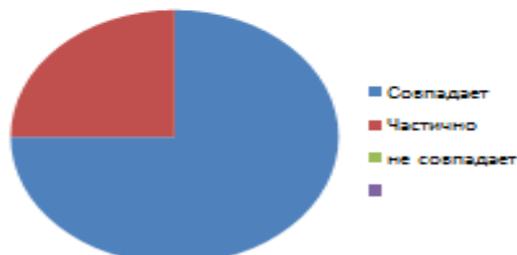
8 «А» класс, 10 исследуемых

Совпадения



8 «Б» класс, 8 исследуемых

Совпадения



Из 18 одноклассников

72 % исследованных согласны с определёнными особенностями своего характера,

37% считают результат частично правильными,

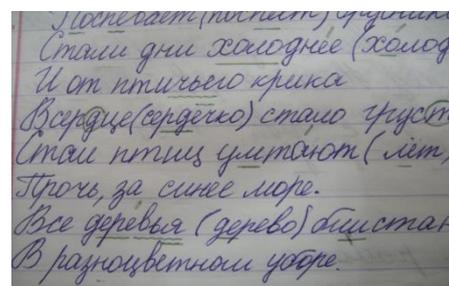
с отрицательным результатом совпадения не выявлены.

Факт того, что большинство испытуемых согласны с результатами исследования, свидетельствует о том, что особенности почерка соответствуют особенностям характера человека.

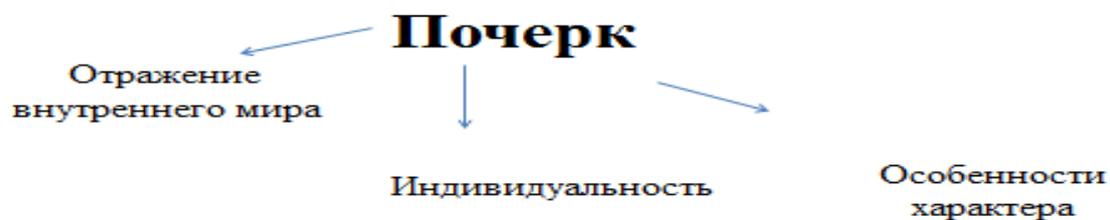


Гипотеза подтвердилась

Почерк зависит от характера человека, в котором отражаются отношение человека к миру и самому себе. На чёткость почерка влияют наклон, скорость, форма букв, и другие особенности написания.



Практическое значение работы



Почерк можно улучшить благодаря частой практике ручного письма, правильному положению рук во время занятий.

Творческая часть- создание альбома «Развитие мелкой моторики»



Защита проекта



Номинация «Я-исследователь»

Проект «Кролики»

Руководитель

Крылосова Надежда Геннадьевна



Семёнов А.

Цель работы: Создать условия для получения практических навыков ведения личного подсобного хозяйства.

Задачи:

1. Изучение имеющего опыта по разведению кроликов в школе.
2. Изучение литературы по кролиководству.
3. Создание условий для содержания кроликов на домашней мини-ферме.
4. Формирование ответственного отношения к труду и ведению собственного дела по разведению кроликов.

Планируемые результаты:

1. Создать условия для клеточного содержания кроликов на домашней мини - ферме.
2. Заготовить корм с расчётом на 20 кроликов.
3. Провести вакцинацию кроликов.
4. Обеспечить уход за кроликами во время моей учебы в школе.
5. Случка кроликов 5 раз в год.



С чего начать?

Использовать опыт разведения кроликов в личном хозяйстве обучающегося 8А класса Суянгулова Никиты.

Использовать школьные данные о прибыли с продажи мяса кролика и кроликов живого веса за 2019-2020г.

Подготовить помещение для содержания кроликов.

Заготовить корма.

Выбрать племенные породы кроликов.



Для создания мини-фермы мы рассмотрели способы разведения и ухода за кроликами. В ходе своей работы изучили литературу о кролиководстве, вели наблюдение за кроликами, ухаживали, кормили и их различными кормами и пришли к

Кролики мясной породы



ФЛАНДР



КРАСНЫЙ НОВОЗЕЛАНДСКИЙ



КАЛИФОРНИЙСКИЙ



ФРАНЦУЗСКИЙ БАРАН

выводу о том, что кролики неприхотливы к еде, поэтому их можно разводить повсюду.

За 2019-2020 учебные годы в школе от реализации кроликов и мяса кролика получили доход – 9375 рублей. Деньги потратили на закуп зерновых кормов и другие нужды школы. Эти данные повлияли на решение заниматься разведением кроликов дома. Родители меня поддержали.

Занимаясь разведением кроликов, моя семья получит важные продукты кролиководства: вкусное диетическое мясо, кроличий мех для изготовления разных меховых изделий. Кролиководство – дело прибыльное. Одна пара кроликов может обеспечить мясом мою семью на протяжении целого года.

Качественные шкуры получают от пород

Разведение кроликов увлекательное и прибыльное дело. Излишки мяса будем реализовать, полученные деньги сможем потратить на семейные нужды.

Кролики – очень симпатичные животные, легко поддающиеся разведению. Уход и наблюдение за этими милыми зверьками доставляет мне удовольствие и повышает настроение.



СОВЕТСКАЯ ШИНШИЛЛА



ВЕНСКИЙ ГОЛУБОЙ

ЧЁРНО-БУРЫЙ



БАБОЧКА



Номинация «Шаг в будущее»
Проект «Мы разные, но мы вместе»
в рамках ассоциации «Тетрадка Дружбы»

Руководители:
Салтанов А.А., Трифанова Л.В.



Обучающиеся:

Фестиваль проектов

Мулюков Алексей, Хамзина Юстина, Юшманова Зоя,

Как прекрасно быть человеком и иметь возможность совершать добрые поступки. Марк Твен сказал: Доброта- это то, что может услышать глухой и увидеть слепой»

Слова **мир, вместе, мы, добро, доверие, любовь**-помогут нам понять, как важно помнить о доброте, уважении, поддержке. И о том, что мир для всех один и жить мы в этом мире должны все вместе без ограничений и барьеров. Чтобы даже у необычных людей была обычная жизнь, ведь люди должны быть вместе.